

JUILLET 2007 / N°100

LA SARTHE

Le magazine du Conseil général

... l'un des pionniers témoins des vols sarthois, traverse la Manche à bord de son monoplan Biénot XI le 25 juillet 1909. Les démonstrations ont de plus en plus d'écho auprès du grand public et se veulent symboliques. Wilbur Wright vole au dessus de la Statue de la Liberté devant 1 million de spectateurs le 4 octobre 1909. Quelques jours plus tard, son élève Charles de Lambert survole Paris en Wright Flyer de Port Aviation jusqu'à la Tour Eiffel. Le premier meeting aérien de l'histoire à Reims en août 1909.

Centenaire

Le Flyer de W. Wright au Bourget

Économie

Fermiers de Loué

Anniversaire

Le 100ème numéro du magazine



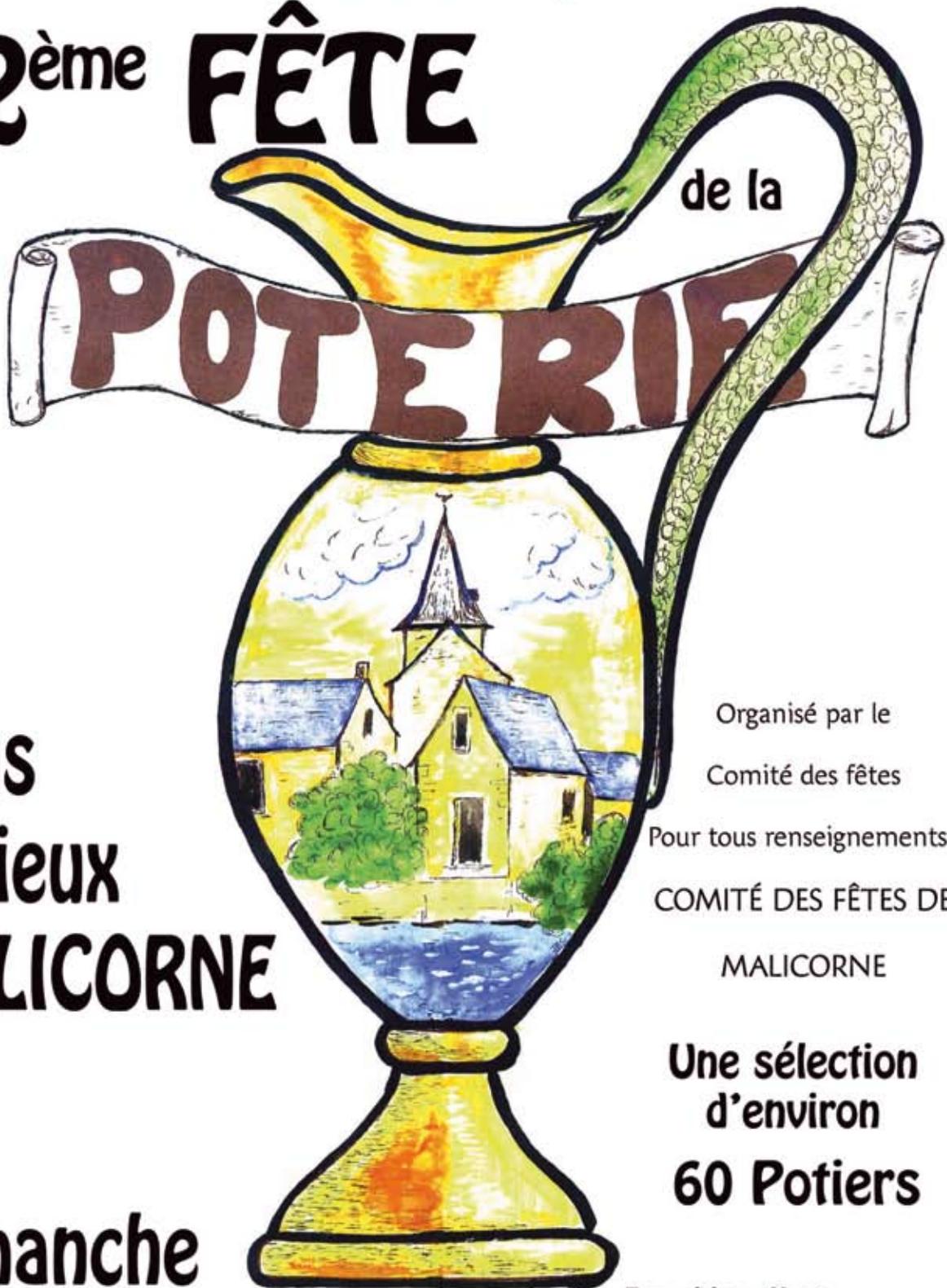
Conseil général
de la Sarthe

théma
SARTHE
LIEUX DE
PAROLE

MALICORNE

(SARTHE)

22^{ème} FÊTE



Dans
le vieux
MALICORNE

Dimanche
9 septembre
2007

Organisé par le
Comité des fêtes
Pour tous renseignements :
COMITÉ DES FÊTES DE
MALICORNE

Une sélection
d'environ
60 Potiers

- Exposition - Vente
- Démonstration de tournage
- Exposition d'un four et démonstration d'une cuisson

Des efforts récompensés

Financier de la moitié des investissements réalisés sur le circuit magique du Mans avec à ses côtés la Région et Le Mans Métropole, le Conseil général vient de vérifier dans l'édition 2007 des 24 heures, la justesse des orientations prises par les collectivités réunies dans le syndicat mixte pour donner un nouveau visage au site référence mondiale de l'endurance.



Attachés à l'histoire du temple des sports mécaniques au long court, les spectateurs se sont déjà appropriés le village transformé, modernisé, qu'ils ont unanimement adopté. C'est un gage de succès pour l'avenir. La confrontation entre les Goliath constructeurs et les David dont la passion constitue le premier carburant a tenu toutes ses promesses et plus encore. Le podium 2007 se confond avec l'idéal et active déjà l'impatience de se retrouver en 2008.

Plus de 250 000 personnes ont franchi les portes d'entrée du circuit dans des conditions d'accès qui ont été à certains moments trop difficiles. Nous sommes conscients de ces désagréments et de la nécessité de réduire ces ralentissements et ces blocages inconfortables pour nos visiteurs.

Ne prétendons pas que les solutions sont toutes faites et simples à appliquer. Mais nous devons travailler dès maintenant afin de redonner de la fluidité aux abords du circuit. Nous allons le faire avec nos partenaires en intégrant dans cette réflexion le futur grand stade et plus généralement l'irrigation routière de l'ensemble de ces centres d'intérêt qui constituent le pôle d'excellence sportive.

Enfin l'énorme succès populaire et international de l'épreuve qui vient de s'achever ne doit pas être ramené au seul triomphe d'une compétition sportive même s'il s'agit de la plus belle au monde dans sa catégorie. En illustrant la passion intacte de nos contemporains pour le sport automobile, les 24 heures du Mans livrent à la Sarthe un chiffre d'affaires qui mérite d'être rappelé puisque les retombées économiques pour notre département dépassent les 85 millions d'euros.

Les 24 heures du Mans représentent ainsi tout à la fois un patrimoine, une estampille mondiale inégalée, un futur et une richesse pour la Sarthe.

Roland du Luart

Vice-Président du Sénat

Président du Conseil général de la Sarthe



29^e
Festival
de Sable

RENSEIGNEMENTS 02 43 62 22 22
www.sable-culture.fr

21 au 25 août 2007



M. de la Roche - 06 20 10 13 14 - 06 20 13 14 15 - 06 20 13 14 16



Fermiers de Loué

Les éleveurs affichent le sourire

Les éleveurs à la pointe du combat sur l'environnement

Les Fermiers de Loué se veulent à la pointe du combat en faveur de la qualité de l'environnement. " Nous avons planté 700 000 arbres et 1 300 kilomètres de haies pour restaurer notre bocage et nous lançons actuellement un projet ambitieux de production d'énergie renouvelable ". La preuve que les Fermiers de Loué vivent bien dans leur temps. Ainsi, les éleveurs expriment l'intention de s'engager dans le solaire avec l'objectif de couvrir 20% de la surface totale de toiture des bâtiments d'élevage (2 millions de m²) de panneaux photovoltaïques. Autre innovation, la construction d'éoliennes sur les communes de Juillé et Piacé, en partenariat avec la Communauté de communes de Beaumont-sur-Sarthe.

La crise de la grippe aviaire surmontée, la coopérative volaillière " Fermiers de Loué " a retrouvé le sourire en affichant un bilan d'activité positif. Un bel élan que les éleveurs sarthois entendent bien exploiter pour repartir de l'avant et gagner de nouvelles parts de marché.

Les éleveurs de la coopérative des " Fermiers de Loué " ont le moral. " Nous sortons grandis de la crise aviaire grâce à notre cahier des charges qui sécurise le consommateur, par l'intermédiaire d'une communication rondement menée et aux initiatives réalisées en magasins par notre équipe de cinquante éleveurs-éleveurs " s'est ainsi félicité Yves de la Fourchardière, le dynamique directeur de la coopérative, lors de la traditionnelle assemblée générale du groupement, marquée par la présence à la tribune du Premier Ministre François Fillon et de Roland du Luart, président du Conseil général. Le chef du gouvernement, fidèle soutien des Fermiers de Loué, ne s'y est d'ailleurs pas trompé en lançant au bon millier d'agriculteurs présents dans la salle : " Tenez bon, continuez vos efforts. Ce que

vous faites dans la Sarthe tous les jours, c'est ce que j'ai envie de faire pour le pays ". D'ailleurs, la coopérative compte bien accroître ses activités en annonçant de nouvelles initiatives pour, non seulement assurer son développement, mais aussi la qualité irréprochable des produits qu'elle vend. " Nous sommes les seuls à garantir l'absence d'antibiotiques et d'OGM dans l'alimentation des poulets et un traitement thermique des aliments pour supprimer les risques de salmonelles. Ce mode de production est plébiscité par les consommateurs ", a rappelé Alain Allinant, le président du groupement. Une préoccupation de tous les instants qui trouve sa juste récompense à la lecture des bilans, annonceurs de lendemains prometteurs.



Gens du voyage

Vers une nouvelle ère

A Mulsanne, au lieu-dit Le Petit Midi, la première aire réalisée par le Syndicat mixte de la région mancelle pour le stationnement des gens du voyage (SMGV) vient d'être inaugurée. Plusieurs projets du même type devraient voir le jour dans le département avec le soutien du Conseil général. La Sarthe fait figure de pionnière en la matière.



Trente emplacements intercalés de sanitaires ont vu le jour au Petit Midi à Mulsanne. La nouvelle aire de stationnement initiée par le SMGV, composé de plusieurs communautés de communes et de Le Mans Métropole, offrira aux gens du voyage des conditions dignes et respectueuses de leur mode de vie. Sur cette installation pensée en collaboration avec les voyageurs, un système de paiement à l'avance leur permettra d'avoir l'eau et l'électricité.

Inaugurée par Roland du Luart, président du Conseil général, Christophe

Counil, président du Syndicat Mixte, Jean-Claude Boulard, président de Le Mans Métropole et Bernard Gasse, maire, l'aire de Mulsanne s'inscrit dans le schéma départemental en faveur des gens du voyage. *“ Depuis plusieurs années, le Conseil général a choisi d'accompagner à hauteur financière importante les projets pour lutter contre la marginalisation des gens du voyage. La Sarthe est*

un des départements les plus impliqués dans ce domaine ” a rappelé Roland du Luart, avant de préciser l'investissement du Département dans le financement de cette aire, à hauteur de 320 000 €.

Au total, 218 places seront proposées aux voyageurs près de leurs terrains de passage traditionnels autour du Mans, soit 12 nouvelles aires, permettant ainsi de lutter contre le stationnement anarchique. Le Conseil général va investir près de 2 millions d'euros rien que sur l'agglomération du Mans pour l'accueil des gens du voyage.

Impayés d'électricité : une convention solidaire

Apporter une aide d'urgence aux personnes en situation de précarité, c'est la volonté commune du Conseil général et d'EDF-Gaz de France.

Ces deux structures apportent une aide financière d'urgence aux personnes en difficultés ne pouvant régulariser leurs factures d'électricité et de gaz, en leur garantissant le maintien de la fourniture d'un minimum d'énergie le temps nécessaire à l'instruction de leur demande d'aide. Le Département agit par l'intermédiaire du fonds de solidarité pour le logement (FSL), dont la mission est l'accès, le maintien au logement et la prise en charge des impayés de loyers, d'énergie et d'eau.

Roland du Luart, président du Conseil général, et Vincent Pertuis, Directeur de EDF – Gaz de France distribution Sarthe ont renouvelé cette convention qui réaffirme leur engagement commun de solidarité.



Yves Guillotin, nouveau président

A 52 ans, Yves Guillotin, économiste, ancien doyen de la faculté de Droit et actuel directeur de l'Ecole Nationale Supérieure d'Ingénieurs du Mans, vient d'être nommé à la présidence de l'Université du Maine. Interview.

Quels sont les principaux objectifs de votre mandat ?

Je veux valoriser la réactivité de notre université, développer son agilité. Nous avons l'avantage de n'être qu'à quelques mètres les uns des autres. Ainsi, je souhaite établir un projet à suivre pour 5 ans en répertoriant toutes les idées qui émergeront. Nous ne devons pas faire de complexe d'infériorité, nous avons la même taille que la célèbre université du Massachusetts MIT. C'est bien la qualité de ce qu'on y fait qui importe.

Quelles seront les grandes lignes de ce projet à 5 ans ?

Je souhaiterais que l'Université s'implique encore plus avec son environnement et les collectivités. Nous avons au sein du campus de nombreuses compétences à exploiter pour des évaluations ou études. Nous devons également travailler fortement sur le chantier de l'insertion de nos étudiants après leur cursus. Il faudra également continuer la coopération avec les universités de l'ouest comme nous le faisons avec Angers pour devenir des véritables pôles de compétences reconnus à l'échelle européenne.

Université du Maine

Belle trentenaire

Encore considérée comme un jeune établissement, l'Université du Maine fête ses 30 années d'histoire. Depuis les premiers bâtiments préfabriqués au milieu des fermes dans les années 60 et le campus actuel, la faculté du Maine a grandi et continue de rayonner par ses nombreux atouts.

En 1965, le Conseil général de la Sarthe et la ville du Mans achètent ensemble 35 ha de terrain en jachère dans les hauteurs de la ville pour les offrir à l'Etat, seul compétent pour l'enseignement supérieur. Après de nombreux appuis, dont celui de Joël Le Theule, ancien président du Conseil général, l'Université du Maine y est officiellement créée en 1977.

" *L'Université du Maine est née des polymères* " racontait François Dornic, son premier président. En effet, très vite, la toute jeune faculté de la Sarthe construit autant de laboratoires que de salles de classe. La tradition de l'enseignement couplé à la recherche restera ainsi fortement ancrée au fil du temps. Les enseignants chercheurs sarthois acquièrent d'ailleurs une notoriété mondiale dans certains domaines scientifiques comme les travaux sur l'acoustique.

Petite université, elle compte aujourd'hui, entre le campus du Mans et celui de Laval, environ 8500 étudiants répartis dans les

filières scientifiques, de lettres, de droit ou professionnelles, comme les IUT et les écoles d'ingénieurs. Sa taille favorise la proximité entre les enseignants, les étudiants et les partenaires. Elle lui permet d'être réactive et d'offrir des formations professionnalisantes aux étudiants. Elle se démarque également par l'enseignement à distance pour lequel la faculté du Maine fait partie des meilleures en France.

Lors de la cérémonie d'anniversaire, Jean-Marie Constant, historien émérite et ancien doyen de la faculté de lettres, a présenté son ouvrage " L'histoire de l'Université du Maine " retraçant ces 30 ans de construction pédagogique mais aussi architecturale. Il a d'ailleurs souligné le caractère remarquable et innovant de tous les bâtiments du campus.

Véronique Rivron, conseillère générale, a rappelé l'engagement fort du Département pour son université et lui a souhaité de vivre encore 30 ans et plus dans la réussite.



Ecole Supérieure des Géomètres et Topographes

50 ans tournés vers l'avenir

L'Ecole Supérieure des Géomètres et Topographes qui dépend directement du Conservatoire National des Arts et Métiers (CNAM) vient de célébrer son cinquantième anniversaire. Délocalisée de Paris vers la Sarthe, il y a dix ans, l'ESGT s'est intégrée avec succès dans son nouvel environnement.

Célébrée dignement lors d'une grande réception dans ses locaux en présence de Marcel-Pierre Cléach, sénateur et Pierre Hellier, conseiller général, celle que l'on surnomme familièrement ESGT se porte comme un charme, un demi-siècle après sa création à la sortie du second conflit mondial. Un parcours exemplaire que rappelle non sans fierté l'actuel directeur de la prestigieuse école. *“ Jusqu'en 1991, elle a formé en moyenne 35 ingénieurs par an, au cours d'une scolarité de trois années. A la suite d'une étude de besoins très poussée, un réaménagement complet des formations de Géomètre-Topographe organisées par le CNAM a été étudié, ce qui a conduit en particulier à diversifier le recrutement de l'ESGT en direction des classes préparatoires scientifiques et à augmenter considérablement l'effectif des élèves, pour atteindre environ 80 étudiants par promotion ”.* L'une des conséquences directes sera tout naturellement la venue de l'école sur le campus universitaire du Mans dans des locaux complètement

nouveaux et idéalement adaptés aux besoins de la formation de ses élèves. *“ En effet, le bâtiment de l'ESGT est vaste, très bien placé, à proximité de tous les équipements utiles aux étudiants (bibliothèque, restaurant universitaire, terrains de sport, logements étudiants, etc...), et bénéficie d'une excellente desserte par les transports en commun ”* souligne le directeur. Un atout de poids nécessaire alors même que l'enseignement dans ce secteur se développe rapidement. *“ La formation est pluridisciplinaire et comporte cinq grands secteurs : les matières de culture générale, les matières juridiques et économiques sans oublier l'aménagement du territoire et les techniques topographiques ”.* Ces différentes matières forment un ensemble cohérent qui permet à l'ingénieur ESGT d'être extrêmement polyvalent. *“ Le développement de cette école s'intègre parfaitement dans l'accompagnement qu'entend mener le Conseil général en matière d'enseignement supérieur ”* devait conclure Marcel-Pierre Cléach.

Une délocalisation réussie

C'est en 1997 que l'Ecole Supérieure des Géomètres et Topographes s'installe en Sarthe sur le campus de l'Université du Maine. A l'étroit dans ses locaux parisiens datant de la création de l'école, elle a su saisir l'opportunité de la politique de délocalisation menée par le gouvernement pour venir au Mans avec l'implication décisive du président du Conseil général de l'époque, François Fillon. Construit avec le soutien financier du Conseil général, la Région et la Communauté Urbaine du Mans, le bâtiment, spacieux et fonctionnel, qui peut accueillir 90 étudiants par promotion, le cycle d'études s'étalant sur trois ans, répond parfaitement à leurs besoins et à ceux des enseignants. Dix ans plus tard, l'ESGT a toute sa place du campus.

• • Pour tous renseignements :

e-mail : accueilaenlever@est-cnam.fr
Tél. : 02 43 43 31 00





Le châtaignier, des racines dans le canton de Mayet

Jusqu'à la moitié du XX^e siècle, le châtaignier procurait un réel revenu agricole dans tout le canton de Mayet et plus spécialement sur la commune de Lavernat. Le produit de la vente des châtaignes permettait de payer les fermages. Avant la seconde guerre mondiale, certaines exploitations agricoles pouvaient compter plus de 500 châtaigniers à fruits sur leurs parcelles.

La variété la plus courante était le Nouzillard. On retrouve aujourd'hui les traces de cette ancienne économie locale par la présence d'un patrimoine de vieux arbres majestueux répartis sur l'ensemble de cette région, isolés, en verger ou en alignement.

Patrimoine historique et culturel, le châtaignier est aussi un patrimoine biologique exceptionnel qu'il faut conserver et entretenir. En effet, il peut héberger une multitude d'espèces animales et végétales, dont certaines sont très rares.

Après la construction de l'A28

Le pique-prune sauvé en Sarthe

Trois hectares de châtaigneraies abritant l'*Osmoderma eremita* (pique-prune), viennent d'être cédés par Cofiroute au Département pour l'euro symbolique. Roland du Luart, président du Conseil général et André Broto, directeur des projets urbains de Cofiroute ont signé les actes notariés qui permettront à la collectivité de gérer cet espace et le coléoptère protégé au niveau européen.



Pour compenser l'impact des travaux liés à la construction de l'A28, Cofiroute avait décidé d'acquérir des parcelles de châtaigneraies voisines abritant ou susceptibles d'abriter le pique-prune. En effet, la découverte de la présence du scarabée *Osmoderma eremita*, espèce protégée au niveau européen et indicatrice d'un milieu en raréfaction, les vieux arbres, avait incité le Conseil général et Cofiroute à mener un ensemble d'actions pour sauver le pique-prune. Le Chantier terminé, Cofiroute a proposé au Conseil général de lui céder ces

parcelles pour l'euro symbolique afin que le Département gère cette zone au titre de sa politique de préservation des espaces naturels sensibles.

La vingtaine de parcelles située sur Lavernat, correspond à l'emplacement initial de l'échangeur de Montabon, qui a été déplacé pour prendre en compte la présence d'habitat de

l'Osmoderma eremita.

Le Conseil général, en collaboration avec Cofiroute, a en outre mis en œuvre plusieurs actions pour préserver le pique-prune : études fines sur le coléoptère, schéma directeur pour le remembrement dans cette zone, préservation de certains arbres ou haies, reconstitution d'habitats, plantation de futurs arbres à pique-prunes et sensibilisation du public par des panneaux d'information. Autant d'actions qui permettent au précieux coléoptère de se repeupler en Sarthe.

Vignes, vins et randos

En marche vers les vins sarthois

A quelques jours des vendanges, les vigneronns de Côteaux du Loir et de Jasnières ouvrent leurs plus beaux sentiers de vigne pour des randonnées commentées. C'est Vigne, Vins et Randos, dimanche 2 septembre dans le Val de Loir.

Pour la nouvelle édition de " Vignes, Vins et Randos ", les vigneronns de la Sarthe font partager leur passion, leur terroir, leur savoir-faire et guident les visiteurs sur les plus jolis sentiers de la Vallée du Loir. Dimanche 2 septembre, au panorama de Lhomme, le départ sera lancé à 9h pour une randonnée de 8 km à travers les vignes.

Orientée " culture ", la balade permettra aux visiteurs d'écouter une composition inédite de l'écrivain sarthois, Michel Freyssinet. Le

Centre Permanent d'Initiative pour l'Environnement accompagnera les randonneurs dans la découverte géographique de ce patrimoine oenologique méconnu. Les producteurs, eux, se chargeront des dégustations. A l'arrivée, un groupe de harpistes invitera en musique les participants à se restaurer sur l'aire de pique-nique.

Renseignements et inscriptions :
0 820 033 044 (prix d'un appel normal) ou sur www.vinsvaldeloire.fr

La Nuit des Chimères

Les soirées sarthoises s'illuminent

Pour la troisième année consécutive, la Nuit des Chimères anime la cité Plantagenêt du Mans pendant tout l'été. Le parcours nocturne gratuit invite les spectateurs à découvrir ou redécouvrir l'histoire romaine et médiévale de la ville par des illuminations animées.

Du 3 juillet au 1^{er} septembre, du mardi au samedi, le vieux Mans se pare en musique de lanternes et de couleurs pour la Nuit des Chimères. Cinq sites animés dans la cité Plantagenêt permettent aux visiteurs de se balader durant deux heures dans un monde " chimérique " et fantastique. La muraille romaine, une des mieux conservées d'Europe, se transforme en écran géant de scènes et animaux imaginaires. Les anges musiciens

donnent un concert céleste sur la façade de la cathédrale et la dame blanche surprend au détour du musée de la Reine Bérandère. D'autres monstres énigmatiques révèlent leurs formes sur les murs ou le pavé des ruelles escarpées. Visite guidées, dégustations et pièces de théâtre sont proposées avant ce parcours illuminé.

Renseignements à l'Office de Tourisme du Mans au 02 43 28 17 22 et sur www.lemanstourisme.com



Wilbur Wright et son ami Léon Bollée.

C'est grâce à son invitation, et à une partie de l'équipe du Grand Prix de l'ACF de 1906, que l'aventure commence au Mans en 1908.

1908, Wright vole sur le Flyer en Sarthe

Départ en fanfare des festivités du centenaire

Pour les 100 ans du premier vol en public de Wilbur Wright sur le Flyer III A en Sarthe, le Conseil général et le Comité du centenaire s'associent afin de faire revivre cette aventure pionnière. La célébration a commencée dès cette année, au salon international du Bourget en présence d'un illustre invité, l'astronaute Buzz Aldrin, qui posa le pied sur la Lune en 1969.

Les festivités de la célébration du vol historique de Wilbur Wright dans la Sarthe ont débuté par un sensationnel coup médiatique au salon du Bourget sur le stand du centenaire. Aux côtés de Roland du Luart, président du Conseil général et de Amanda Wright, arrière petite-nièce de Wilbur Wright, était convié Buzz Aldrin, qui foula le sol lunaire quelques minutes après Neil Armstrong lors de l'épopée du vol Appolo 11 en 1969. Invités aussi les spationautes français Jean-Loup Chrétien, Michel Tognini, Jean-François Clervoy et Jean-Pierre Haigneré. Un coup d'envoi extraordinaire qui va donner le ton aux nombreuses manifestations à venir de cet événement qui allait compter dans l'histoire de l'aéronautique et de l'humanité.

Retour sur image : en 1908, Léon Bollée, l'inventeur sarthois de l'automobile, invite Wilbur Wright, le pionnier américain de l'aviation, en Sarthe pour partager leurs connaissances techniques. Le 8 août 1908 au Mans, Wilbur Wright réalise l'exploit du 1^{er} vol avec le Flyer III A en présence de nombreux témoins ! La Sarthe a désormais lié son destin à celui de l'aviation !

C'est pourquoi le Conseil général de la Sarthe et le Comité du centenaire, composé de nombreux descendants des pionniers et de passionnés de l'aviation, vont célébrer durant une année ce fait historique et la Sarthe " Terre de pionniers ". Du salon du Bourget 2007 à la cérémonie du centenaire le 8 août 2008, une dizaine d'événements marqueront cet anniversaire.

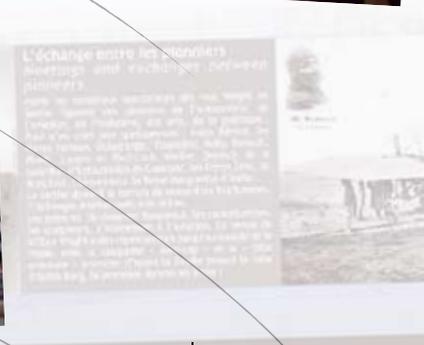
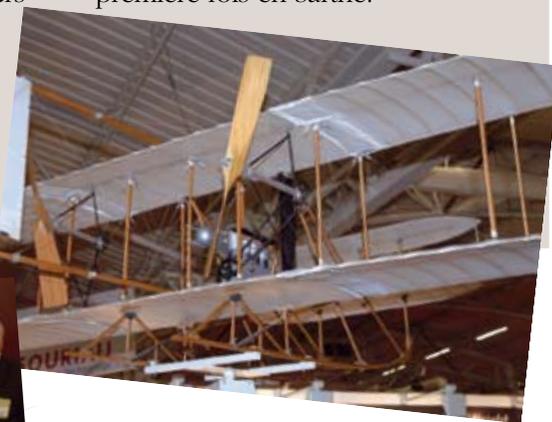




Du 13 au 17 septembre, le Conseil général célèbre les pionniers de l'aviation à la Foire du Mans

Après avoir participé au salon du Bourget, le Conseil général a choisi l'exploit de Wilbur Wright pour thème de son stand à la Foire du Mans. Du 13 au 17 septembre, les visiteurs auront ainsi le privilège de découvrir la réplique grandeur nature du mythique Flyer III A. Des animateurs en tenue d'époque, un stand aux couleurs du centenaire, l'aventure des pionniers de

l'aviation sur une fresque et le simulateur offriront de multiples possibilités de se plonger dans la fantastique histoire du flyer III A qui vola pour la première fois en Sarthe.



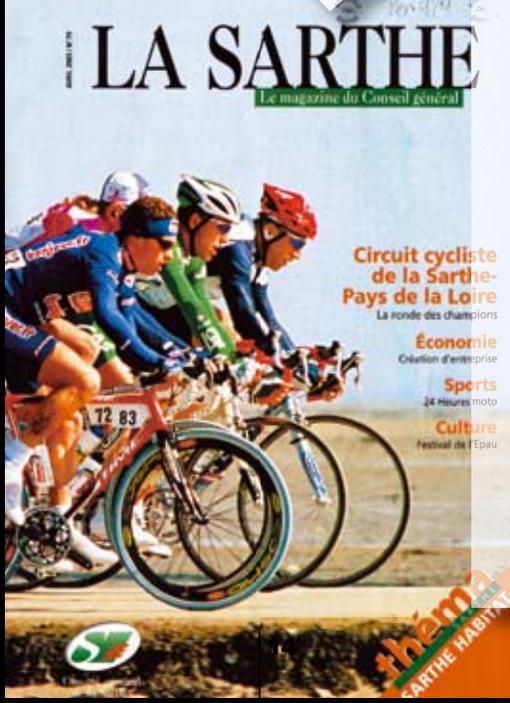
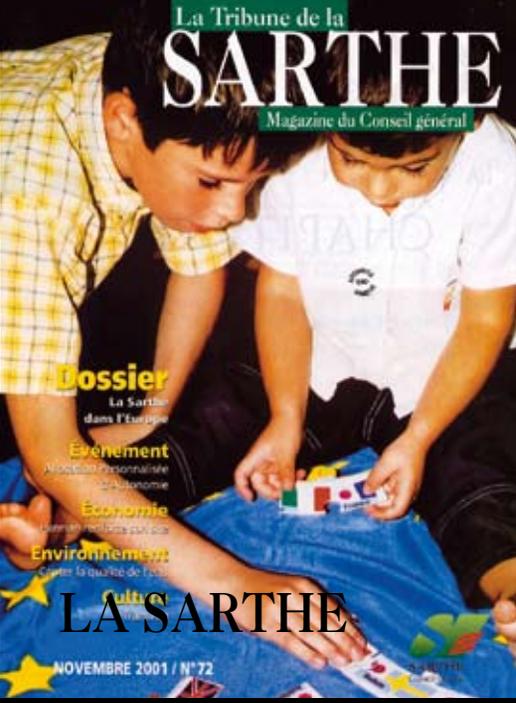
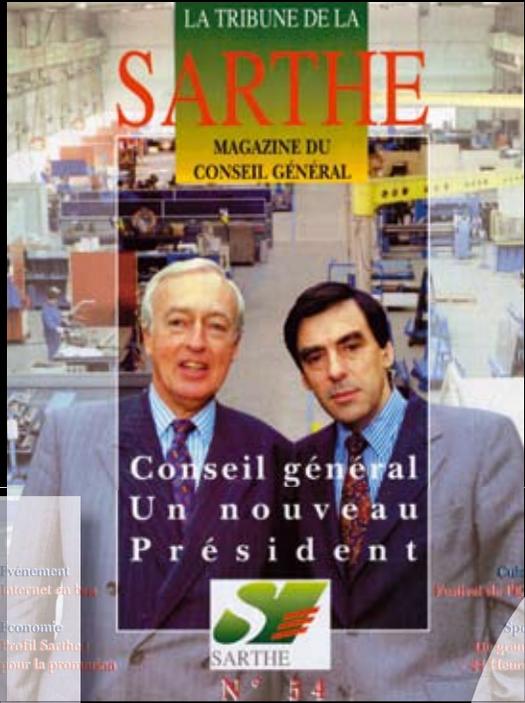
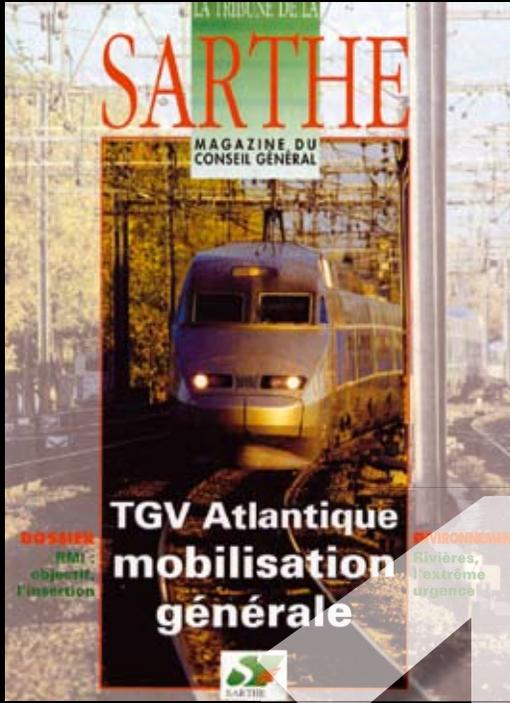
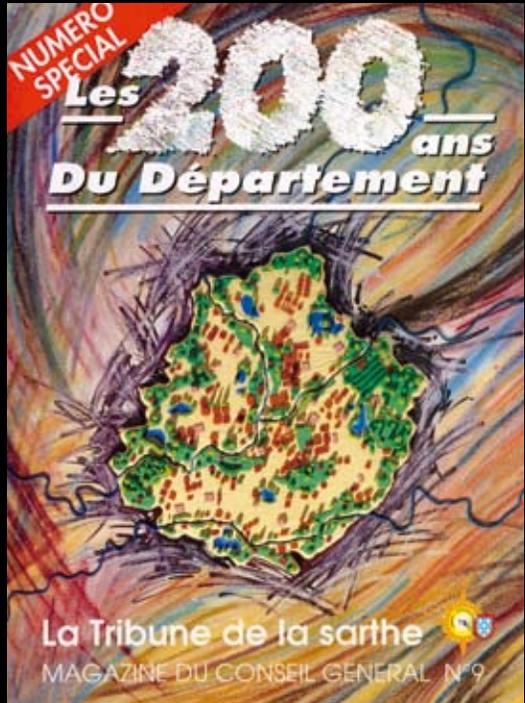
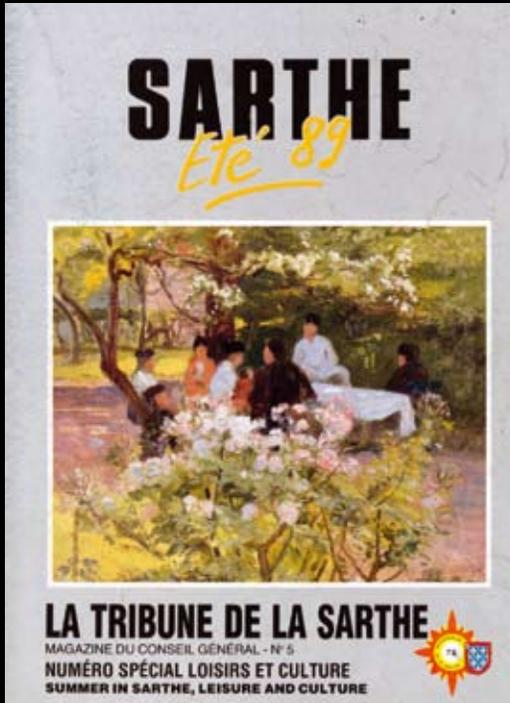
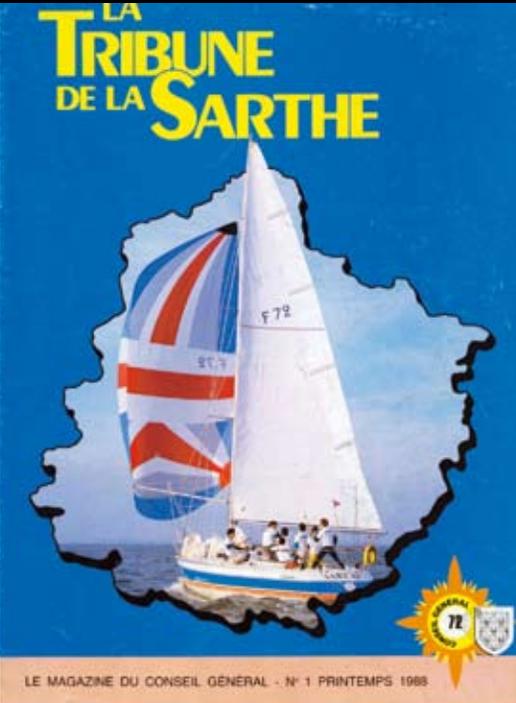
Deux lithographies, réalisées par François Bruère sur commande du Conseil général et éditées en tirage limité par le Comité du Centenaire, représentent les vols de Wilbur Wright en Sarthe durant son séjour de juin 1908 à janvier 1909.



Ci-dessus, l'hippodrome des Hunaudières, avec cette foule immense de plusieurs milliers de spectateurs dès le lundi 10 Août 1908. On estime à plus de 200 000 le nombre de personnes ayant vu le Flyer durant le séjour de Wilbur Wright en Sarthe. Wilbur pilote, en position assise, de manière magistrale dans un terrain exigu. On aperçoit le hangar type Wright, identique à celui de Kitty Hawk (Caroline du Nord) et de Dayton (Ohio).

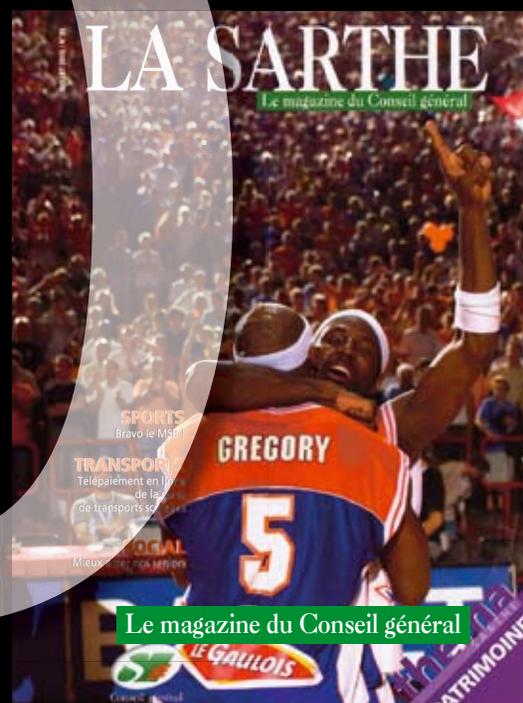
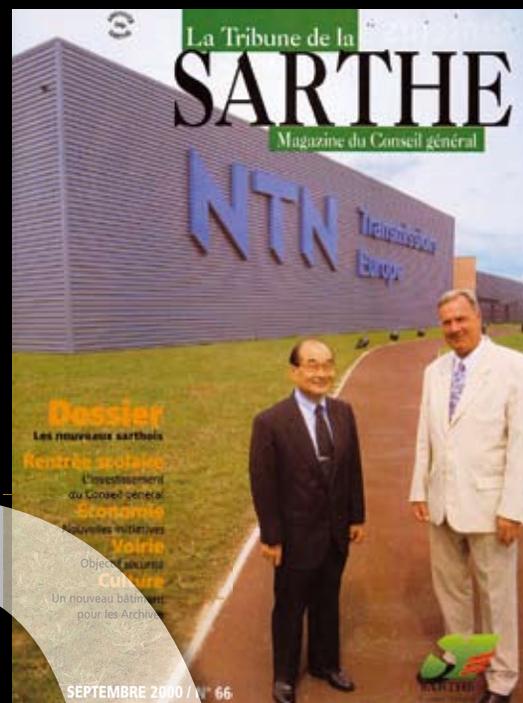
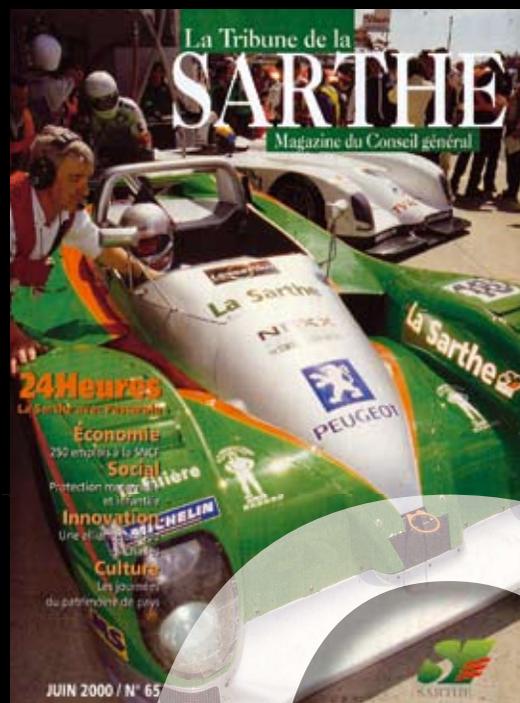
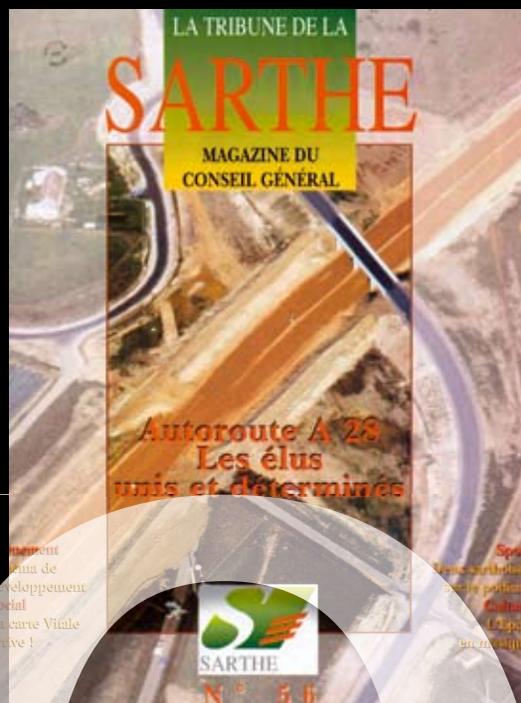
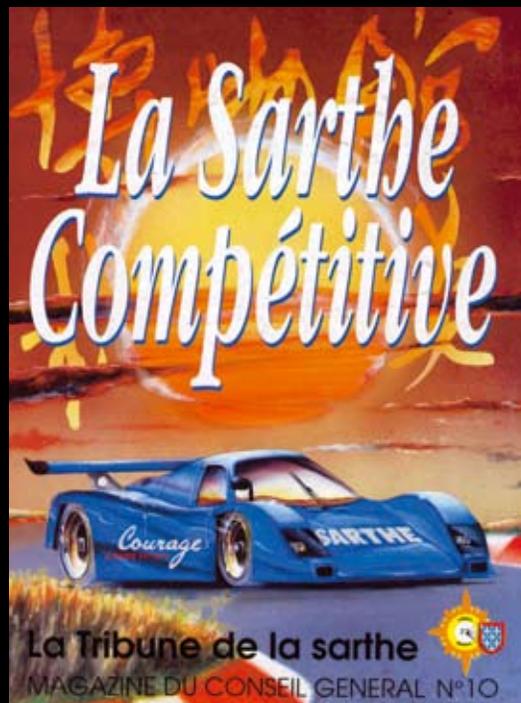


Ici, le camp d'Auvours avec les voitures Bollée et Rolls, le ballon de Paul Tissandier, quelques pionniers présents : Henry Farman, Charles Rolls, Louis Blériot, la Reine Marguerite d'Italie, Hart O. Berg, Edith Berg, le Maharadjah de Kapurthala, Paul d'Estournelles de Constant et bien sûr Wilbur Wright et Léon Bollée.



Le centième numéro !

Le magazine La Sarthe fête son centième numéro ! Que d'événements se sont produits depuis l'historique numéro 1, publié au printemps 1988 avec en couverture le fameux bateau aux couleurs de la Sarthe qui participa au Tour de France à la voile. De la célébration du deux centième anniversaire du Département en 1990 au sacre de champion de France du MSB en 2006 ou encore l'ouverture de deux échangeurs sur l'A28 cette année, le journal d'information du Conseil général bimestriel, diffusé à 250 000 exemplaires dans tous les foyers sarthois rapporte fidèlement tous les petits et grands événements qui font aujourd'hui de la Sarthe un département dont nous sommes fier.





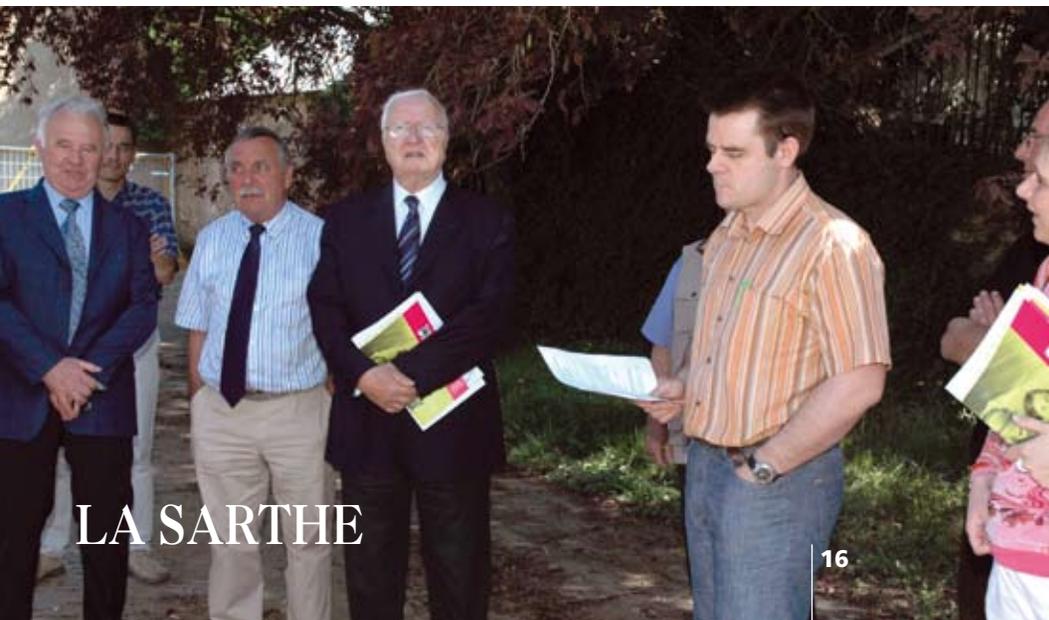
SILLÉ-LE-GUILLAUME

Pour permettre aux poids lourds d'emprunter la route départementale 310 à Sillé-le-Guillaume, le Conseil général a entrepris des travaux sur le pont Réseau Ferré de France, supportant la ligne SNCF Paris-Brest, afin d'augmenter son gabarit (hauteur) à 4,50 m. Jean-Pierre Chauveau, président de la Commission des Routes et des Infrastructures du Conseil général et Michel Bottier, maire, ont constaté la fin des travaux et la qualité de l'ouvrage avec une nouvelle chaussée rabaisée et des trottoirs neufs. Cette opération a été financée par le Conseil général de la Sarthe à hauteur de 210 000 € et par Sillé-le-Guillaume, 50 000 €.

PONTVALLAIN

A Pontvallain, 16 logements sociaux obsolètes sont en cours de démolition. Ils laisseront place à 18 logements construits en pavillons rue des Haut Bois. Sarthe Habitat, présidé par Marcel-Pierre Cléach, en association avec la commune de Pontvallain, renouvelle ainsi l'offre locative pour l'adapter aux nouvelles demandes. Onze logements individuels (cinq T3, quatre T4 et deux T5), trois intermédiaires (deux T2 duplex et un

T4) et quatre logements réhabilités rue Dugesclin devraient pouvoir accueillir leurs premiers locataires dès 2009. Marcel-Pierre Cléach, Gérard Véron, conseiller général, Pascal Brûlon, maire et les représentants des communes du canton ont visité le chantier de démolition et pris connaissance des mesures environnementales qui l'accompagnent. Plus de 80 % des déblais du chantier seront en effet retraités.



SARTHE



Depuis une dizaine d'années, Chorallèges familiarise les collégiens de l'enseignement public avec la pratique du chant vocal. Plus de sept cents jeunes ont ainsi présenté leur travail lors d'une soirée exceptionnelle à l'abbaye de l'Epau. Une très belle réussite et une grande satisfaction pour l'équipe organisatrice de Chorallèges chaleureusement félicitée par Chantal Albagli, présidente de la Commission de la Culture et du Tourisme lors d'une réception.

MAYET



Quel plus bel endroit que le théâtre antique d'Aubigné-Racan pour présenter la programmation d'été des circuits et manifestations thématiques du Conseil général. En présence de Béatrice Pavy, député, Michel Royer, conseiller général a ainsi dévoilé les grandes dates de cette initiative originale qui vise à proposer, mille façons de découvrir le patrimoine sarthois. " Cette année, l'opération " Patrimoine à la carte " conduit jusqu'au mois d'octobre le public à se rendre sur un grand nombre d'espaces rares sur le thème de " Lieux de parole " devait souligner Michel Royer, avant de proposer à ses invités d'assister à une représentation théâtrale à d'Aubigné-Racan pour une heureuse entrée en matière.

SABLÉ-SUR-SARTHE



A Sablé, le quartier de Montreux n'en finit décidément pas de changer de visage. Pas moins de quatre aménagements viennent d'être livrés aux habitants : celui de l'espace public dit " La Plaine de Montreux ", le Drakkar, une sculpture monumentale signée Louis Derbré, le pôle petite enfance, et l'école maternelle entièrement rénovée. La ville entend ainsi rééquilibrer les services publics sur le territoire communal et requalifier les espaces publics d'un quartier qui compte 580 logements sociaux. Le Conseil général est intervenu financièrement dans chacun de ces quatre projets. Ses services sociaux seront d'ailleurs présents au pôle petite enfance qui accueille aussi une halte-garderie, un centre de loisirs, un relais assistantes maternelles et un service de consultation de la Caisse d'Allocations Familiales. Les inaugurations ont donné lieu à une joyeuse bousculade, et pas seulement parce que les habitants voulaient ainsi manifester leur intérêt pour ces travaux. C'est la personnalité même de celui qui coupait les rubans qui donnait à cette cérémonie un cachet tout particulier : aux côtés du maire et Conseiller général Pierre Touchard, c'est François Fillon, président de la Communauté de communes, fraîchement nommé premier Ministre, qui officiait, effectuant à cette occasion sa première sortie dans la Sarthe depuis sa nomination.

CONLIE

Pour la seconde fois consécutive, une exposition de sculptures monumentales a été présentée au public dans le magnifique jardin de la Butte de Tucé à Lavardin. Insolites pour les unes, imposantes pour d'autres, ces œuvres d'art ont émerveillé le public durant une quinzaine de jours. Inaugurée par Pierre Hellier et Fabienne Labrette-Ménager, cette exposition très originale a également permis à des jeunes modelers en herbe, venus d'écoles primaires de toute la Sarthe, de faire admirer leurs œuvres, souvent nées de la spontanéité et de la générosité. Labellisé par l'Ins-

pection académique de la Sarthe, ce projet permet ainsi d'éduquer le regard artistique des enfants par différentes approches de la sculpture.



LA FLÈCHE

Béatrice Pavy, présidente de la Commission des Affaires Sociales, a participé à la pose de la première pierre du Foyer de vie Alain Daubian à la Flèche. Les futurs résidents, entourés de leurs familles et les nombreux partenaires de l'association pour adultes et jeunes handicapés (APAJH) se sont réunis pour cet acte symbolique qui marque le début des travaux de la future résidence de 1300 m². C'est le schéma départemental pour les personnes handicapées 2003-2007 qui avait permis la réflexion et la mise en place de ce type de structure novatrice.

A la fin de l'année, les 24 nouveaux habitants du foyer découvriront leur chambre et leur espace de vie commune par trois ou quatre ainsi que les ateliers, la partie administrative et la salle à manger. Les dépenses de fonctionnement à partir de l'hiver 2007 seront à 100 % à la charge du Conseil général par le biais du prix de journée, soit chaque année environ 750 000 €. " *Ce nouveau foyer occupationnel apporte une réponse adaptée aux besoins des adultes handicapés et à leurs familles* " s'est félicitée Béatrice Pavy.





BALLON

Le pont de “ Courvarain ” entre Montbizot et Ballon a été construit en 1851. Dans les années 50, sa structure métallique avait été renforcée. “ *Mais, au vue des conditions de circulation actuelle, ce pont qui enjambe l’Orne Saosnoise était devenu vétuste et inadapté* ” rappelle Michel Terral, conseiller général. Le Département a donc entrepris des travaux de reconstruction d’un ouvrage en béton armé. Il s’agit de remplacer le tablier ancien par une structure

à poutres préfabriquées en béton. La largeur de chaussée restera la même : 6 m, mais le trottoir passera de 40 cm actuellement, à 1,50 m. Jean-Pierre Chauveau, président de la Commission des Routes et des Infrastructures, Michel Terral, conseiller général, Michel Lalos et Jacques Bourbon, respectivement maires de Ballon et Montbizot ont visité le début du chantier. Cette opération d’un montant de 380 000 € est entièrement financée par le Conseil général.

MONTFORT-LE-GESNOIS

Inaugurés en présence de Marcel-Pierre Cléach, sénateur, Jean-Marie Geveaux, vice-Président du Conseil général, Christine Marchand, présidente de la Communauté de communes du Pays des Brières et du Gesnois et Suzanne Jalinier, maire de la commune, les dix nouveaux logements, situés Square Claude Nougaro à Connerré répondent parfaitement aux besoins de leurs occupants. Ces maisons individuelles (T4, T3 et T2, accessibles aux handicapés) comprennent également un garage accolé, un jardin privatif et des antennes collectives. Cette opération conduite par Sarthe-Habitat a été subventionnée par le Conseil général et l’Etat.



MAYET

Une fois encore, le Salon International de la Photographie à Mayet a rassemblé un nombre impressionnant d’images prises sur tous les continents du globe. C’est dire combien ce rendez-vous incontournable de la photographie, inauguré par Michel Royer, conseiller général et Pierre David, maire, rencontre un succès grandissant auprès des amoureux de belles images. Organisé de manière par le Ciné Photo Vidéo Club Georges Méliès, présidé par Bernard Pavy, l’événement culturel de Mayet est soutenu par le Conseil général et la commune.

LA FERTÉ-BERNARD



Tous les ans avant le départ des 24 heures du Mans, le Conseil général veut faire profiter aux sarthois de son partenariat avec Henri Pescarolo, le légendaire quadruple vainqueur de la course légendaire et désormais manager de son écurie Pescarolo Sport. Cette année encore, l’emblématique patron d’écurie est parti en “ tournée ” organisée par le Département en collaboration avec les communes, pour présenter sa voiture et rencontrer les passionnés de sports mécaniques. A La Ferté-Bernard sur la place de l’Eglise, nombreux ont été les visiteurs à se presser pour discuter et recueillir les autographes de Henri Pescarolo et son pilote Christophe Tinseau. Charles Somaré, conseiller général, Pierre Coutable, Maire et Jean-Carles Grelier, président de la Communauté de communes de L’Huisne sarthoise ont accueilli le célèbre pilote et l’ont remercié de sa disponibilité malgré son emploi du temps chargé à la veille des 24 heures du Mans.

LE MANS EST-CAMPAGNE



C'est sous un beau soleil printanier que s'est déroulée l'inauguration de l'aménagement de la rue de la Pelouse à Savigné-l'Évêque. Sous la conduite de Philippe Métivier, maire de la commune, Roland du Luart, président du Conseil général, Jean-Marie Geveaux, vice-Président du Conseil général, Marcel-Pierre Cléach, sénateur et Jean-Luc Fontaine, conseiller général, ont découvert cette nouvelle zone passagère qui concilie la qualité urbaine et architecturale avec la sécurité des piétons. L'étude de cet aménagement réussi a été menée avec le Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement de la Sarthe (CAUE) dès 2001. Les travaux ont notamment conduit les concepteurs du projet à élargir la chaussée, particulièrement sollicitée par de nombreux automobilistes et camions ainsi que les trottoirs. De nouvelles places de stationnement ont également vu le jour. Ces différents travaux ont été couplés avec un enfouissement des réseaux et l'achat de mobilier urbain. Le montant total de cette belle réalisation, subventionnée par le Conseil général, s'élève à 1,2 million d'euros.

BEAUMONT-SUR-SARTHE

En partenariat avec différentes associations d'éducation au développement durable, le collège Saint Julien du Mans et le Conseil général des Jeunes ont organisé un Festival de l'Environnement. Il s'est tenu au Prieuré de Vivoin à destination de plusieurs collèges du secteur. Au cours de cette journée, une dizaine d'ateliers ont été proposés aux participants avec des activités encadrées et ludiques de sensibilisation au développement durable. Pour couronner la journée, tous les participants ont rédigé une charte de l'environnement qu'ils s'engageront à respecter dans leurs établissements et dans la vie quotidienne. Fabienne Labrette-Ménager, présidente de la Commission de l'Environnement, a rendu visite à ces collégiens et leur

a rappelé l'importance de ces gestes et comportements citoyens.



LE LUDE

Le 7^{ème} Prix Pierre-Joseph Redouté a été décerné à l'occasion du week-end des jardiniers au château du Lude. Ce Prix, véritable "Goncourt" du jardin, se situe au carrefour du monde végétal et littéraire. Botanique, jardinage, essais, livres

d'art ou historiques, aucun sujet n'échappe à l'attention du jury qui depuis 7 ans affine son regard sur une littérature aussi abondante qu'originale.

La remise du Prix Redouté, créé par l'Association des jardins du Maine,



a réuni cette année un grand nombre d'invités parmi lesquels figuraient aux côtés de Marie-Anne Chazel, Roland du Luart, président du Conseil général, Béatrice Pavy, député et Louis-Jean de Nicolaÿ, conseiller général.

Sorties

TRAIN DE LA JOUSSE

Le train de la Vallée de la Jousse, vieille locomotive réhabilitée pour le tourisme par la Transvap de Beillé fera halte à Tuffé pour visiter son prieuré les mercredis 18, 25 juillet, 8, 22 août et vendredi 17 août. Renseignements au 02 43 89 00 37

COLLECTIONNEURS

A Château du Loir a lieu le 21^{ème} Forum national des collectionneurs et passionnés samedi 25 et dimanche 26 août. Exposition, bourse, collections et passions diverses avec brocante seront proposées aux visiteurs. De 9h à 18h à la salle omnisports du Cossec. Infos auprès de Jacques Corvaisier au 02 43 44 35 25.

ESTHETIQUE DE JARDIN

L'association Chevillé au fil du Temps organise un atelier d'art du 19 au 21 juillet intitulé " principes esthétiques et style de jardin " à Chevillé. Renseignements au 02 43 95 67 24.

ACROBATIQUE



Le Parc Acrobatique en Hauteur Arbre & Aventure des Alpes Mancelles, situé au Domaine du Gasseau à Saint-Léonard-des-Bois, propose un nouveau parcours digne des acrobaties de Tarzan. Un pont himalayen, des rondins en zig zag, tels sont quelques nouveaux ateliers à tester dans cette aventure nature. Infos www.aventures-danslesarbres.com.

CHAUSSON AUX POMMES

L'origine du Chausson aux pommes remonte à deux faits : l'épidémie de peste qui a décimé les deux tiers des habitants de St Calais en 1580 et l'habitude qu'avait la châtelaine locale de distribuer aux pauvres et nécessiteux un énorme chausson aux pommes. Célébration ancestrale, la fête du Chausson aux pommes aura lieu cette année le dimanche 2 septembre pour commémorer ces dates clés de l'histoire de Saint Calais.

EGLISE GOTHIQUE

Une visite de l'église Notre-Dame des Marais de la Ferté Bernard est organisée les dimanches 9, 16, 23, 30 juillet et 6, 13, 20 et 27 août à 16h et 17h. Joyau de l'architecture gothique, Notre-Dame des Marais surprend par son décor de style Renaissance et ses trente-cinq vitraux.

VOITURES ANCIENNES

Une concentration de voitures anciennes et de prestige a lieu à Marçon les 13, 14 et 15 août sur la base de loisirs.

LE BOIS DOUBLET

Dans un cadre champêtre, l'étonnant manoir de Bois-Doublet à Saint Célérin a été érigé au XVII^e siècle et remanié par l'architecte Pascal Vérité à la mode de la Renaissance au tournant des XIX^e et XX^e siècles. Grâce au Syndicat mixte du Perche Sarthois, il se visitera gratuitement tous les samedis de juillet et d'août de 14h30 à 18h30. Renseignements au 02 43 60 72 77 ou perche-sarthis@wanadoo.fr

FETE DU MIEL

A l'Arche de la Nature au Mans, Le miel et tous ses produits dérivés seront à l'honneur dimanche 19 août. Extraction de miel avec dégustation, présentation de cadres vitrés, ruche

transparente, vente de produits des apiculteurs, machine à faire des bonbons au miel sont au programme de cette huitième édition organisée avec l'Union syndicale apicole sarthoise. Dès 14 heures. Ferme de la Prairie.

Record

MEZERAY-MARRAKECH



Etienne et Céline Martin, habitants de Mézery, ont relevé le défi ! Faire un aller-retour de Mézery à Marrakech à bord d'une voiturette sans permis. Ils ont parcouru au début du mois de mai 6110 km en seulement 10 jours battant ainsi le record détenu par les frères Taupin de Vendée. Le couple de concessionnaires sarthois figurera bientôt dans le Guinness des records.

Exposition

MALI

Masques et marionnettes du Mali seront exposés au Théâtre de la Halle au Blé à la Flèche du 1er juillet au 19 août et du 15 septembre au 14 octobre.

3A CREATIFS

Motivés par l'émulation de la création et de la diffusion d'événements artistiques, les membres des 3A Créatifs souhaitent mettre en place des partenariats entre les artistes et les collectivités locales ou associations de quartier. Ainsi, toute l'année ils proposent des événements à leurs partenaires comme dimanche 2 septembre, l'art au jardin Au Petit Giverny au jardin des Plantes du Mans. De même, du 17 septembre au 5 octobre, à la maison de quartier Pierre Guédou a lieu une exposition d'une quinzaine d'artistes.

JARDIN DU PETIT-BORDEAUX

Le jardin d'Atmosphère du Petit-Bordeaux à Saint-Biez-en-Belin vient de recevoir le Pris des parcs 2007 qui récompense 5 sites parmi les plus beaux jardins de France. Ouvert jusqu'au 15 novembre. Renseignements au 02 43 42 15 30.

SALON DES ARTS

A la Chartre-sur-le-Loir, le groupe scolaire de la Pléiade organise le 12^{ème} salon des arts du 14 juillet au 15 août. De nombreuses animations, une exposition de peinture et de sculptures des artistes de la Vallée du Loir seront proposées. Ouvert tous les jours de 10h à 19h.

Concerts

VIOLONCELLE

Damien Ventula donne un concert de violoncelle, les suites de Bach, **dimanche 26 août** à la Chapelle Sainte Cécile de Flée à 17h. Renseignements au 02 43 79 07 00

OFFENBACH

L'opérette de Jacques Offenbach " Pomme d'Api " sera jouée par l'Arsenal d'Apparitions sur la scène de la Salle des concerts au Mans **samedi 22 septembre à 20h30 et dimanche 23 à 15h30**. Entre Comédie et opéra, les spectateurs retrouveront la Soprano Donatienne du Jeu, le ténor Marc Valéro sur une mise en scène d'André Roche. Tarif 13 €, billets en vente à l'office du Tourisme.

MARMITE FESTIVAL

En 2007, la Marmite va bouillir deux fois. Le **samedi 1^{er} septembre**, Rozé-sur-Sarthe accueillera le chapiteau la Marmite pour une soirée de spectacles et concerts en bord de Sarthe. La Marmite Festival déménage sur les berges de **La Suze les vendredi 7 et samedi 8 septembre**. Au programme : **Fantazio, les Romanouchis** et plein d'autres artistes pour trois soirées sous le signe de la musique éclectique et de la convivialité. Renseignements www.tousceschaps.org.



FESTIVAL OXYJEUNES

Big Mama et Hilllight Tribe sont à l'affiche du festival Oxyjeune de **Tennie, vendredi 3 août**. En plein air, les concerts de rock ska et festifs animeront la 3^{ème} édition de ce festival qui monte qui monte. Camping et restauration sur place. Renseignements <http://oxyjeunes72.free.fr/>.

Bénévolat

DON DU SANG

Chaque année, L'Etablissement Français du Sang - Pays de La Loire assure, en collaboration avec les Associations pour le Don du Sang Bénévole, **plus de 1500 collectes mobiles**, essentiellement dans les communes, dans certaines entreprises et administrations et en milieu scolaire. La Sarthe est depuis deux ans le département où le nombre de nouveaux donneurs est le plus fort mais il ne faut pas relâcher les efforts car les besoins sont de plus en plus importants. Pour tous renseignements en Sarthe 02 43 39 94 83.

SOLIDAIRE'MANS

Une nouvelle association vient de voir le jour. Solidaire'Mans intervient à domicile en faveur des personnes âgées. Pour tous renseignements : www.solidaire-mans.net ou 06 64 79 92 92.

Ouvrages

CAFETIERES EN FOLIE

Encore plus de photos pour le **Tome 2 de l'ouvrage de Véronique Quellier-Guillois " la cafetière de ma grand-mère "**. Avec de nouvelles émailleries, des planches de décors et illustrations de catalogues inédites, l'auteur fait à nouveau partager sa passion au lecteur pour les cafetières émaillées anciennes et les autres objets ménagers. La cafetière de ma grand-mère Tome 2, 168 pages, prix : 45 €. Renseignements sur www.lacafetie-redemagrandmere.asso1901.com



VIE MILITAIRE

Les éditions Alan Sutton publient un ouvrage historique et illustré sur **" La vie militaire dans la Sarthe "** écrit par **André Ligné**. En s'appuyant sur 220 cartes postales anciennes, l'auteur montre la vie des " bidasses " du début du 20^{ème} siècle dans ces meilleurs moments comme dans les moins bons. Mémoires en images La vie militaire dans la Sarthe, 1900-1920, André Ligné, éditions Alan Sutton, 19,90 €.

LIVRE COURAGE

Un livre anniversaire pour les **25 ans de Courage Compétition** vient de paraître aux éditions " Le Mans Racing, Vif Argent éditions ". Avec plus de 200 documents iconographiques et de nombreuses photos inédites, les 128 pages de l'histoire Courage raviront les passionnés de la mythique course des 24 heures du Mans et du pilote et team manager sarthois au chiffre fétiche 13. Dans toutes les librairies 29 €.

LE HURON BLANC

Dans son ouvrage **Le Huron Blanc**, **Paul Vallin** suit les traces de l'Histoire du Kannada des Hurons et de La Nouvelle France des Québécois bâtissant une nation dans le nouveau Monde. Charles de Blanchefort, gentilhomme picard devient le Huron blanc : aristocrate, trappeur et chef de guerre indien au Canada. 22 € aux éditions Cheminements.

SE LOGER EN SARTHE

Se loger en Sarthe est le nom du **fascicule édité par Sarthe Habitat pour faire connaître son offre de logement au grand public**. Ces dépliants sont disponibles dans les mairies, les entreprises et les agences de Sarthe Habitat. www.sarthe-habitat.fr



ENVIE DE LIBERTE

La brochure **" La Sarthe, côté ville, côté campagne "** invite à découvrir La Sarthe en juillet et août à l'occasion de journées organisées par les offices de tourisme et syndicats d'initiative. Edité à 5600 exemplaires par le Comité départemental du Tourisme, le fascicule **propose 26 journées idéales** pour passer un agréable moment en famille. Disponible dans les offices de tourisme.

Trophée Sarthe-Pays de la Loire : le MSB sur le parquet sabolien

Le trophée Sarthe-Pays de la Loire s'invite à Sablé. C'est en effet la salle Mention qui accueillera les six rencontres de l'édition 2007, les samedi 15 et dimanche 16 septembre. Une bonne mise en jambes pour les joueurs du MSB avant d'attaquer les joutes musclées de l'Euroligue. Outre le voisin Cholet, toujours fidèle au rendez-vous, le MSB devra compter sur l'opposition de Pau-Orthez et de Nancy, malheureux finaliste du championnat de France face à Roanne. Pour les joueurs de Vincent Collet, ce premier test s'annonce important dans l'optique de la reprise du championnat de Pro A mais surtout en prévision des difficiles confrontations qui les attendent lors des matches d'Euroligue face aux meilleures formations du vieux continent.

• Renseignements :
02 43 43 57 61 ou
cd72@basketfrance.com

LA SARTHE

Muc 72

Rudi Garcia dans la continuité



Frédéric Hantz parti à Sochaux, c'est Rudi Garcia qui désormais entraîne le MUC 72 dont l'objectif principal, à l'attaque de la saison 2007-2008, est de renouveler son bail au sein de la Ligue 1.

Depuis le 25 juin dernier, les joueurs sarthois répondent aux ordres d'un nouvel entraîneur. Fraîchement arrivé de Dijon, où il dirigeait le club évoluant en Ligue 2, Rudi Garcia n'a pas tardé à imprimer sa marque. Précédé d'une réputation de meneur d'hommes, au caractère affirmé, le nouveau coach sarthois sait que la tâche qui l'attend ne sera pas de tout repos. En succédant à Frédéric Hantz, dont le souvenir reste vivace chez les supporters, Rudi Garcia devra rapidement trouver les bonnes solutions pour conduire le club d'Henri Legarda vers l'objectif assigné, le maintien. Le nouvel entraîneur du MUC 72 avance confiant : " Je retrouve ici les mêmes valeurs que j'ai connues à

Dijon : le travail, l'honnêteté, et le souci d'une progression constante. Quant à moi, je ne viens pas ici pour tout révolutionner. Je sais que l'objectif est d'installer encore plus durablement le club en Ligue 1. Je vais donc m'investir à fond pour atteindre cet objectif prioritaire ". Un discours qui n'est pas pour déplaire à Henri Legarda qui avoue avoir été séduit par son nouvel entraîneur dont il vante volontiers " *les qualités d'homme de terrain et de dialogue, porteur d'un projet convaincant "*. Or justement, le club sarthois entend bien gravir les marches dans la durée en attendant de prendre possession de son futur grand stade. Après, il sera temps d'imaginer de nouveaux objectifs vers le haut.



24 Heures du Mans

Une édition mémorable

Le drapeau tricolore au vent, Roland du Luart, président du Conseil général a donné le départ de la 75^{ème} édition des 24 Heures du Mans dont le scénario a tenu en haleine le public avec le duel tant attendu entre Audi et Peugeot et l'exploit du team d'Henri Pescarolo, qui au terme d'une mémorable course, s'est offert la troisième place du podium. Chapeau !

Les 24 Heures demeurent une course à part. Un rendez-vous sportif unique au cours duquel, le suspens, l'émotion et la délivrance ne font qu'un. Le départ à peine donné par Roland du Luart, président du Conseil général, sous les yeux de François Fillon, premier Ministre et de Roselyne Bachelot, Ministre de la Santé, de la Jeunesse et des Sports, que les événements vont se succéder sous un ciel particulièrement chaotique. Le pilote sarthois Sébastien Bourdais au volant de sa Peugeot part à la faute au premier virage et laisse Audi prendre le large. Le ton est donné. Le reste de l'épreuve sera de la même veine. Un formidable bras de fer entre les deux grands constructeurs que le team Pescarolo Sport, soutenu par le Conseil général, se contentera d'observer à quelques longueurs, tout en guettant la moindre faute pour surgir. Malgré

quelques frayeurs au cours de la nuit, les deux voitures du quadruple vainqueur de l'épreuve, vont tenir le choc. Mieux encore, profitant des circonstances de la course et des malheurs de ses concurrents, Henri Pescarolo va réussir l'exploit de placer l'un de ses prototypes sur la troisième marche du podium.

L'autre écurie sarthoise ne pourra afficher le même sourire. La miraculée N°13 d'Yves Courage rendra l'âme au petit matin tandis que la seconde voiture devra se contenter d'une modeste 27^{ème} place après cependant avoir démontré de belles qualités en signant le 6^{ème} temps absolu sur un tour. Enfin, Luc Alphand, égal à lui-même va réussir son pari de faire franchir l'arrivée à ses deux Corvette. Au final, les couleurs sarthoises ont brillé de mille feux tout au long d'un week-end vraiment mémorable.





Paris-Connerré : la reine des classiques amateurs

La course Paris-Connerré, qui se déroulera le dimanche 7 octobre, c'est pour beaucoup le dernier coup de collier avant de raccrocher le vélo au terme d'une longue saison. Mais pour certains coureurs encore ambitieux, c'est l'occasion de montrer une dernière fois de la saison le maillot avec l'espoir de nouer un contact pour une possible future carrière professionnelle. Particulièrement éprouvante, la reine des classiques amateurs de l'automne se gagne à la " pédale " comme aiment le souligner les coureurs du peloton. Et c'est bien pourquoi cette épreuve n'en finit pas d'attiser les ambitions.

La Gamelle Trophy

Sport et nature réunis

Les amoureux de la nature et adeptes du VTT ont rendez-vous les 22 et 23 septembre prochains dans le magnifique cadre du Parc Naturel régional Normandie-Maine, au cœur de la forêt de Sillé-le-Guillaume pour participer à la traditionnelle Gamelle Trophy.

Ce formidable rassemblement, soutenu par le Conseil général, ne cesse depuis de nombreuses années déjà, de réunir un imposant peloton de pratiquants du VTT sur un parcours idéal pour cette discipline sportive très populaire. Au programme, des randonnées et des courses pour toutes les catégories d'âges et de niveaux sont proposées tout au long de ce week-end de fin d'été. La course reine se déroulera le dimanche 23 septembre sur une distance de 55 kilomètres. L'épreuve, ouverte aux concurrents âgés de plus de 19 ans, empruntera des



sentiers ludiques et techniques à souhait. Au total, ce sont plusieurs centaines de pratiquants du VTT qui vont se donner rendez-vous dans le très beau cadre du Parc régional Normandie-Maine pour un week-end de fête à la gloire du sport de la nature.

Renseignements :

Tél. : 06 08 86 01 38

E-mail : info@tourismeaventure.org

Tour de France VTT

Saint-Léonard en piste

La 6^{ème} étape du Tour de France VTT a lieu sur un circuit en plein Saint-Léonard-des-Bois, vendredi 17 août.

Une grande journée VTT attend la commune de Laurence Leboucher, triple championne du monde de la discipline, vendredi 17 août. Le matin, pour la " Sarthe Race's kid ", les jeunes de 7 à 16 ans dévaleront les pentes de Saint-Léonard-des-Bois selon leur niveau.

La course des As, ouverte à tous, démarrera l'après-midi. Les amateurs de VTT pourront se confronter aux meilleurs Français dont

le champion olympique Miguel Martinez qui a confirmé sa présence sur ce Tour de France. Laurence Leboucher enfourchera également son vélo pour l'épreuve dame. Une belle reconnaissance nationale pour Saint-Léonard et un beau spectacle pro et amateur en perspective.

Renseignements et inscriptions sur www.lhexagonale.com

Jusqu'au 7 octobre, Prieuré de Vivoin

L'artiste et la matière, le vitrail d'aujourd'hui



L'exposition " L'artiste et la matière, le vitrail d'aujourd'hui " présente une collection de vitraux des plus grands artistes de notre décennie : Sarkis, Gérard Garouste, Gérard Lardeur, et bien d'autres encore. Inspirée de " Lumières contemporaines " proposées par le Centre international du vitrail à Chartres, l'exposition présentée à Vivoin du 23 juin au 7 octobre, y associera des collections éphémères sarthoises.

Les esquisses des verrières éphémères des églises de Ballon et de Louvigny, ou les créations ornant la cantine de l'ancienne fonderie à Saint-Jamme-sur-Sarthe et l'église de Pizieux y seront ainsi présentées.

Jusqu'au 16 septembre, Abbaye de l'Epau, Logis

Le réalisme magique d'Augustin Rouart

Les œuvres d'Augustin Rouart (1907-1997), le rêveur solitaire, seront exposées au logis de l'abbaye de l'Epau, du 23 juin au 16 septembre. Un ensemble de près de 80 portraits, paysages et natures mortes illustreront son talent et son " réalisme magique ". La justesse de son regard se retranscrit dans ses peintures, aquarelles et dessins qui apparaissent comme des chefs d'œuvre méconnus et originaux entre classicisme et modernité propre à celle des années 30.



Jusqu'au 2
septembre, Abbaye
de l'Epau, Abbatiale

Les peintures de Raymond Humbert

Raymond Humbert n'est pas étranger au département de la Sarthe car il a séjourné à Ruperroux-le-Coquet durant quatre étés de 1952 à 1956. Il peignait des natures mortes et des paysages qu'il présentait, avec d'autres amis peintres, dans la salle du café à l'occasion de plusieurs expositions. Dessiner, peindre et collectionner étaient les maîtres mots de la vie de Raymond Humbert. Peu à peu les formes deviennent progressivement abstraites, laissant place au dessin dont les traits sont vifs, assurés, avec des cadences irrégulières. Naissent ainsi " les papiers libres " qu'agenouillé il peignait à l'aide de pigments et de colle. A découvrir dans l'Abbatiale de l'abbaye de l'Epau du 30 juin au 2 septembre.

Pour les trois expositions,
renseignements et
réservations
Centre culturel de la Sarthe
au 02 43 27 40 81

sandrine.gouffier@centre-culturel-de-la-sarthe.com

www.centre-culturel-de-la-sarthe.com

Les chemins de l'Europe

Pour la quatrième année consécutive, le Festival de Sablé organise des concerts de musiciens français à l'étranger. Ils sont le fruit de deux axes de travail. Le premier concerne les recherches réalisées dans le cadre de l'Atelier de Recherche et de Création avec l'Institut Français de Prague. Le second est né de la volonté de mieux faire connaître à l'étranger les artistes français liés au Festival de Sablé. Après la naissance de l'Académie de Sablé à Prague, s'adressant aux musiciens et étudiants d'Europe Centrale, l'été 2007 connaîtra un réel développement puisque, après la République Tchèque, le Festival de Sablé étendra son action en Roumanie en se rendant au Festival de Miercurea Ciuc en Transylvanie.

Pour tous renseignements :

www.sablesursarthe.net/festival2007

Festival de Sablé

Le baroque au féminin

Plus que jamais, il devrait souffler sur la XXIX^e édition du Festival de Sablé un parfum des plus séduisants. Et pour cause, cette année l'événement baroque de l'été s'écrira au féminin.

Un choix heureux qui va donner l'occasion au fidèle public sarthois de découvrir plusieurs chefs d'orchestres et admirer les plus belles voix féminines que le style baroque puisse offrir. Il reviendra à Emmanuelle Haïm et son ensemble "Le Concert d'Astrée" d'ouvrir cette 29^{ème} édition avec "Walter Music" de G.F. Haendel. Christina Pluhar conduira avec le brio qu'on lui connaît les musiciens de l'Arpeggiata. Elle a invité pour l'occasion la soprano Véronique Gens, présente sur toutes les grandes scènes baroques, pour interpréter cantates et airs d'opéra de Luigi Rossi. La remarquable flûtiste tchèque Jana Semerádová et son ensemble Collegium Marianum entraîneront également le public sarthois dans un voyage musical de Prague à Dresde. Enfin la mezzo soprano Stéphanie d'Oustrac donnera vie aux grandes héroïnes du XVII^e siècle français en compagnie du Concert Spirituel.

Au total, l'ensemble des 14 concerts que propose cette année le Festival de Sablé sera source de beaucoup de talents parmi lesquels Claire Lefilliâtre et Hana Blazikova, la claveciniste Blandine Rannou ou la violiste Marianne Muller. Que de séduisantes affiches qui promettent à cette 29^{ème} édition du Festival de Sablé un beau succès.



Au cœur de Tuffé

L'abbaye "perdue" reprend vie

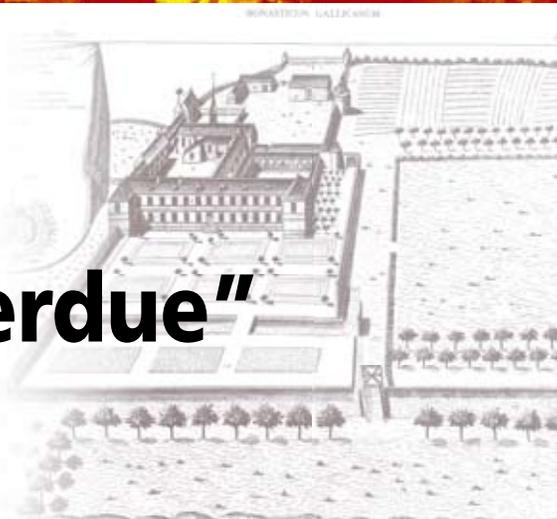
L'abbaye de Tuffé est ancrée dans l'histoire du Perche sarthois. Pourtant elle avait disparu de la mémoire collective. Aujourd'hui, les recherches d'archives par l'association " Les Amis de l'Abbaye de Tuffé " et la mise à nu de bâtiments jusqu'alors cachés, révèlent un incroyable ensemble qui fut bien un monastère dès le VII^{ème} siècle.

Les imposantes bâtisses de pierre au cœur de Tuffé abritaient à partir du VII^{ème} siècle des moines au sein d'une abbaye. C'est ce qu'attestent les nombreux documents d'archives retrouvés. Quatre cents ans plus tard, le monastère se transforme en prieuré rattaché à l'abbaye Saint-Vincent du Mans. Lorsque les hommes d'Eglise s'en vont, la propriété devient une manufacture de poterie puis elle est scindée en fermage. L'association " Les amis de l'Abbaye de Tuffé " s'est créée pour valoriser ce patrimoine unique et exceptionnel. Lorsque qu'une partie du cloître et de la maison prieurale est rachetée par la commune, Guilmin Rerat, président de l'association, sensibilise très vite la municipalité afin de redonner vie à ce joyau méconnu, même des habitants de la commune.

La remarquable restauration du pigeonier vient de s'achever et une parcelle du terrain de la base de loisirs a été restituée pour reconstituer les jardins monastiques de l'époque. L'association poursuit son travail de restauration avec le soutien du Conseil général et de recherches d'archives en collaboration avec l'Abbaye de Solesmes et l'Université du Maine pour redonner à l'abbaye de Tuffé la place qu'elle mérite.

En attendant, le prieuré est animé régulièrement par des expositions et concerts donnés dans le cadre du Réseau Patrimoine Vivant que l'association a intégré cette année.

Plus d'informations :
Association des Amis de
l'Abbaye de Tuffé 02 43 93 47 11
www.tuffe.fr



**VI^{ème} biennale
d'art de Ruillé : les
instruments de
musique à l'honneur**

La biennale d'art de Ruillé-sur-Loir du 10 juillet au 17 août, sur le thème " la musique source de lumière, les instruments au fil du temps " part à la découverte des instruments de musique anciens et insolites.

Mandoline, orgues, harpes, cors d'harmonie et autres instruments méconnus sont à découvrir pendant la 6^{ème} biennale d'art de Ruillé. De nombreux concerts, animations, conférences et expositions sont programmés à la Communauté des Sœurs de la Providence. L'exposition d'un orgue géant pendant tout l'été fascinera le public par sa dimension. Plusieurs artistes proposeront la découverte de leurs instruments par l'écoute, la description ou le toucher. Les enfants pourront se divertir avec des spectacles musicaux aux sonorités lointaines. La musique est connue pour son universalité et c'est ce que la biennale de Ruillé veut faire partager.



Fête de la Poterie

Malicorne célèbre le travail de la terre

Malicorne, Ville et Métiers d'Art depuis 2005, organise sa 22^{ème} Fête de la Poterie, dimanche 9 septembre. Céramiques utilitaires ou décoratives, faites en terre cuite ou vernissée, raku, faïence, grès ou porcelaine, mille et unes poteries tiendront une fois encore la vedette.

La tradition du travail de la terre se célèbre comme il se doit à Malicorne. La vieille ville sera investie par soixante artisans céramistes de la France entière reconnus pour leur travail, leurs savoir-faire et l'originalité de leurs productions.

La Fête de la Poterie est plus qu'un marché de potiers, c'est un lieu de rencontre et d'échanges

avec des artisans passionnés, amoureux du travail de la terre. C'est aussi l'occasion des démonstrations de modelage, tournage, ajourage et cuisson traditionnelle dans un four en briques.

• • Pratique

Fête de la poterie - 9 septembre

Dans le centre ancien de Malicorne, de 9h à 19h.



Fête médiévale de Montmirail

Hommage à Dame Yolande de Flandres

Oyez ! Oyez ! Mons Mirabilis est de retour dans tout Montmirail pour la quatrième édition, dimanche 5 août. Animations, festivités et spectacles embarquent les visiteurs chez Jacquouille la Fripouille !

Bienvenue au XIV^{ème} siècle, dimanche 5 août à Montmirail. La grande fête médiévale réinvestit toute la ville et propose une multitude d'animations et de spectacles pour que petits et grands se croient aux temps médiévaux.

Pour ne pas faillir à la tradition, une reconstitution historique aura lieu : hommage à Dame Yolande de Flandres. Dès le matin, le marché artisanal, les ateliers de démonstrations, stands et charrettes médiévales animeront les rues de la Petite Cité de Caractère. Le château se verra

investi par un campement et les spectacles du Théâtre de Tréteaux (farces médiévales) et de la Maison des Supplices se succéderont tout l'après-midi.

Avant l'embrasement du château vers 22h30, un grand banquet médiéval avec musiciens, jongleurs et cracheurs de feu réunira les convives sur la place du marché.

• • Renseignements et contact :

www.monsmirabilis.org

Utopium Théâtre

Vers une nouvelle aventure

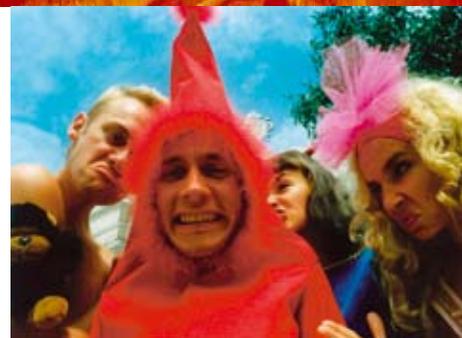
La compagnie sarthoise Utopium Théâtre se lance de nouveaux défis. Libérant un flot d'imagination, les comédiens de la compagnie, basés à Courceboeufs, ambitionnent de renouveler leur succès emblématique " Il était une fois " en concoctant une toute nouvelle création sur le même registre.

S'appuyant sur leur différence et leur complémentarité en traquant l'humour, la dérision et l'absurde, les comédiens de la troupe Utopium Théâtre ont su, au fil des ans, imprimer un style qui leur est propre. Apôtre du spectacle de rue, la troupe de Courceboeufs, soutenue par le Conseil général, se joue volontiers des situations les plus loufoques sur un registre souvent décapant. Joyau du répertoire, le spectacle " Il était une fois " vient ainsi de franchir le seuil des 275 représentations ! Une belle longévité qui en dit long sur le succès populaire rencontré par cette joyeuse création présentée un peu partout dans les salles et sur les pavés de l'hexagone, mais aussi

à l'étranger, par la troupe sarthoise. " *C'est tout naturellement notre spectacle le plus produit depuis que la troupe existe* " confient sans peine les artistes de l'Utopium Théâtre.

Sans écarter leurs pièces fétiches, ils souhaitent désormais tourner la page et ouvrir un nouvel épisode de l'histoire de l'Utopium Théâtre en préparant, dans le plus grand secret, un tout nouveau spectacle, digne des gros succès de la troupe, " Il était une fois " et " Les locations R. Michel ".

En attendant, tout au long de cet été, la troupe sarthoise, au complet, va continuer à occuper la rue avec les grands classiques qui lui valent depuis dix ans un joli succès populaire.



• • Pour tous renseignements :

Utopium Théâtre
14, rue Sergent pistou
72290 Courceboeufs

Tél : 02 43 20 15 18

E-mail : utopium.theatre@babel-web.net

• • Les prochaines dates en Sarthe :

2 août : soirs d'été au Mans, parc Théodore Monod à 20h30, " Il était une fois ".

8 septembre : Sillé-le-Guillaume au château, trois représentations de 17h à 20h30, " Bimbo's Beach ".

14 septembre : Arnage sur le parking de la salle des fêtes à 20h30, " Les locations R. Michel ".

10 novembre : Saint-Saturnin au centre Val de Vray à 20h30 " Il était une fois ".

Un artiste sarthois

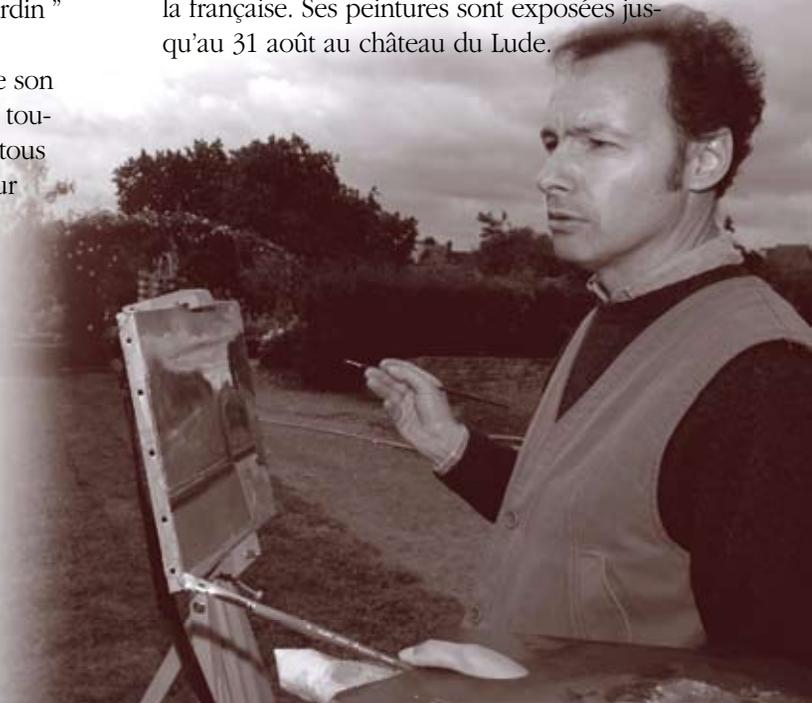
Guy de Malherbe, forcené de la peinture

Son père, Armand était Conseiller général et présidait le comité d'expansion économique, lui, Guy, a choisi une toute autre voie : la peinture. Guy de Malherbe, parisien originaire de la Sarthe, a proposé ses tableaux aux visiteurs de " Les artistes au jardin " du Lude.

Très jeune, le Sarthois quitte tout pour vivre de son art et s'installe à Paris. A presque 50 ans, il est toujours un boulimique de la peinture, il travaille tous les jours de l'année comme un acharné pour réaliser ses œuvres. Il peint des évocations du quotidien sur des vieux bois récupérés. Le dialogue s'instaure alors entre l'aspect brut des supports et la poésie des sujets, entre la mémoire du bois et la marque d'un objet contemporain. L'artiste a exposé à New York, Montréal et au Luxembourg.

Au Lude, pour l'événement, il a investi le château et ses jardins en résidence d'artiste. La serre et le potager ont servi d'écrin à sa passion. Il revient ainsi aux sources et peint les paysages de la Sarthe dont il est familier. C'est le réalisme, la simplicité

du potager du Lude qu'il retranscrit dans les peintures créées spécialement pour l'occasion. De Malherbe utilise aussi le Land art et ses œuvres éphémères jalonnent les pelouses qui entourent les jardins à la française. Ses peintures sont exposées jusqu'au 31 août au château du Lude.



Jeu-concours

GAGNEZ 10 PLACES

Pour assister à un match du MUC 72 en Ligue 1 contre le Paris-Saint-Germain, mercredi 29 août ou contre Valenciennes samedi 15 septembre au stade Léon Bollée.

Question n°1 :

Quel club entraînaient Rudi Garcia avant de venir signer au MUC 72 ?

- Dijon Laval Metz

Retournez-nous vos réponses avant le 20 août 2007, le cachet de la Poste faisant foi, à l'adresse suivante :

Concours La Sarthe magazine N°100, Mission de l'information et de la Communication - Hôtel du Département - 72072 Le Mans cedex 9.

Question n°2 :

En quelle année le MUC 72 a-t-il accédé pour la première fois à la Ligue 1 ?

- 2001 2003 2005

Nom

Prénom

Adresse

Ce qu'en pensent les élus de gauche ...

IMPÔTS : RETOUR À LA RÉALITÉ

Notre groupe avait souhaité vous faire part dans notre précédente tribune de ce magazine de la hausse " en catimini " de 6% des impôts départementaux votés par la majorité UMP du Conseil général. Face à cette augmentation, le Président du Conseil général a souhaité nous assurer que : " L'Etat ne se désengage pas de certaines compétences qui lui sont propres ", que " la solidarité nationale... (face à la vieillesse ou au handicap)... n'est pas mise à mal ", que " les nouvelles compétences transférées par l'État au Conseil général sont compensées à l'euro près ", dans ce contexte pourquoi donc demander alors aux sarthois de se serrer la ceinture et de consentir à une telle augmentation de leurs impôts. Cherchez l'erreur ou plutôt les erreurs. Toujours est-il que cette année, la Sarthe se distingue nettement en arrivant à la 3ème place des hausses d'impôts en France.

Les cantons de Gauche censurés par l'UMP départementale ?

Nous ne pouvons que constater et regretter les dérives de l'utilisation partisane du magazine " La Sarthe " faites par la majorité UMP du Département qui marginalise la place des cantons détenus par les Conseillers généraux de gauche niant en quelque sorte l'existence d'une " Vie Cantonale " dans ces mêmes cantons.

A titre d'exemple, lors des 2 derniers numéros du magazine (mars et mai 2007), dans la rubrique " Vie des cantons " sur les 25 cantons qui ont bénéficié d'un article, 1 seul était détenu par la gauche. Dans ces 2 mêmes magazines, alors que les élus de la majorité étaient présents sur 30 photos, les élus de gauche n'apparaissaient que sur 2 photos.

A la lecture de ces magazines, les sarthois ne peuvent que s'interroger sur l'engagement et le travail quotidien menés par les Conseillers généraux de gauche et par là même, le Conseil général au sein de ces cantons ce qui au final ne peut que nuire à la collectivité départementale et à la démocratie.

Grand jeu concours de l'été

A l'occasion de ce 100ème numéro du magazine du Conseil général, nous lançons dès à présent pour ce numéro du magazine " La Sarthe " que vous avez entre les mains le grand jeu concours de l'été :

Quel est le nombre exact de cantons de gauche et de cantons de droite figurant dans la rubrique " Vie des cantons " ?

Combien de fois apparaissent de façon " identifiable " des Conseillers généraux de gauche et des Conseillers généraux de droite dans l'ensemble du magazine ?

Combien de fois est cité le nom des conseillers généraux de gauche, de droite dans l'ensemble du magazine ?

Vous pouvez adresser vos réponses à " Groupe des conseillers généraux de Gauche et Républicains, jeu concours de l'été, Hôtel du département, 72072 Le Mans cedex 9 ". Le vainqueur du tirage au sort se verra remettre un ensemble d'ouvrages " non partisans " sur le département de la Sarthe. Pour tout contact : 02.43.54.72.24 / elus-de-gauche@cg72.fr

Blog: <http://la-sarthe-a-gauche.over-blog.com>

Le mot de la majorité ...

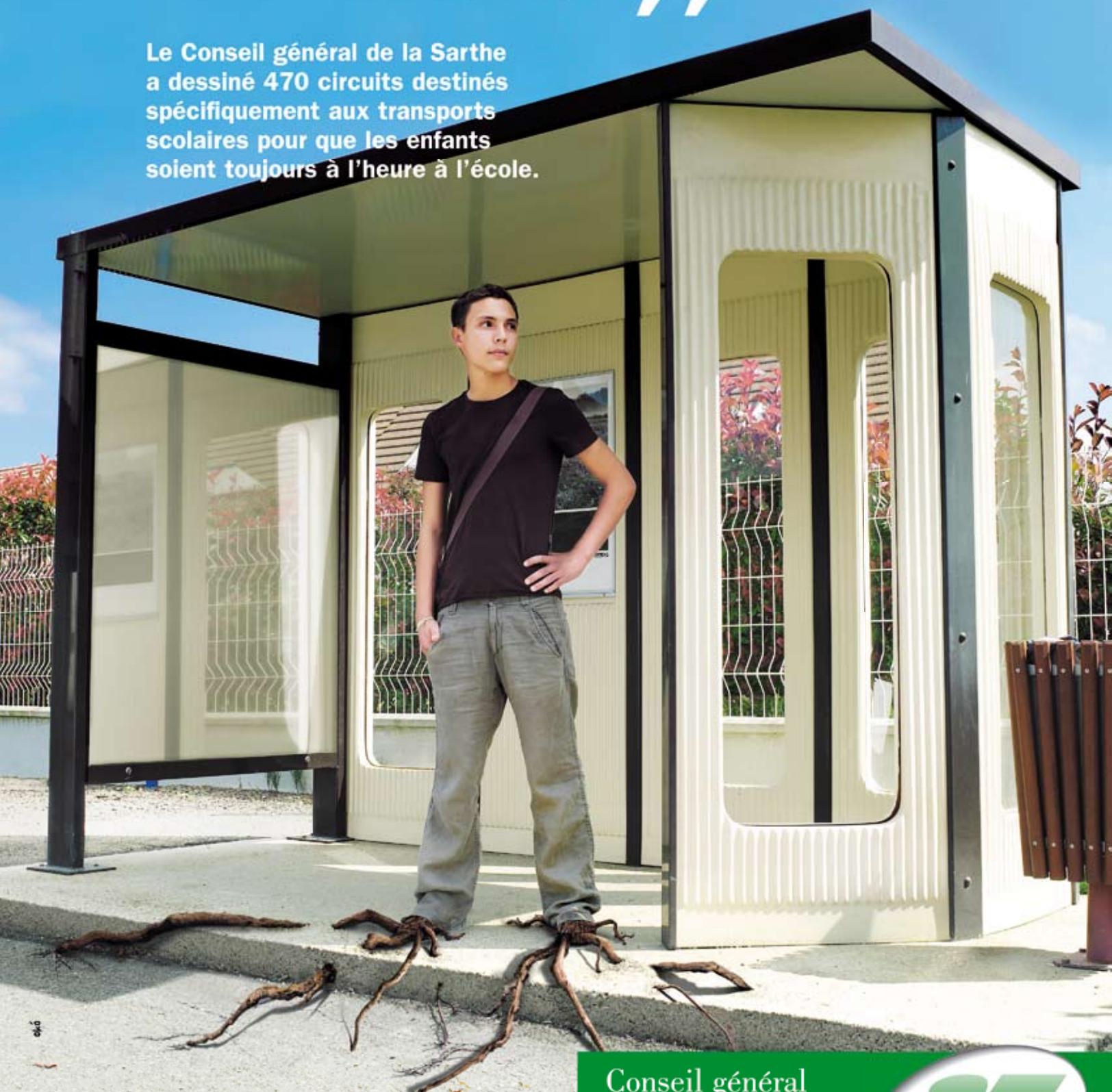
Les sarthois le savent et le budget du Département en témoigne, la politique sociale constitue une priorité essentielle et jamais démentie du Conseil général. Mais l'action sociale de notre collectivité ne peut être envisagée de manière isolée et indépendante des autres secteurs d'intérêt et de compétence du Département, cela pour au moins deux raisons.

Tout d'abord parce que le Conseil général de la Sarthe va très au-delà de ses obligations légales ce qui signifie aussi un coût supplémentaire qu'il faut assumer. Ensuite parce qu'elle exige de recourir à différents leviers, à divers dispositifs qu'elle trouve en dehors de son champs d'action habituel. Il en est ainsi de l'insertion qui doit être sociale mais aussi professionnelle à chaque fois que cela est possible. C'est cet objectif de retour vers l'emploi qui a conduit le Conseil général à privilégier une politique volontariste de recours à toutes les formes d'emplois aidés qui se sont présentées. Préserver une vraie politique sociale c'est aussi la réserver à celles et ceux qui en ont réellement besoin. C'est pour cela qu'à l'instar de départements comme le Rhône ou les Bouches du Rhône qui sont à cet égard exemplaires, nous veillons à ce que le RMI ne soit pas détourné de sa finalité. Aujourd'hui la plupart des départements, quelque soit la majorité dirigeante, ont mis en place des contrôles qui garantissent la bonne utilisation de l'argent public.

Par ailleurs, une politique qui est appelée à se développer conduit le département dans les marchés publics qu'il établit, à inclure de plus en plus une clause sociale dont l'intérêt s'est encore vérifié récemment quand elle a permis le recrutement de 7 personnes via le RMA. Cette clause sociale n'a donc rien d'une simple clause de style. Elle produit des effets positifs sur l'emploi des personnes en difficulté. Plus généralement sans une économie qui investit, sans un secteur privé fort et créateur d'emplois, non seulement notre politique sociale est fragilisée, mais elle est également davantage sollicitée. Il faut donc définitivement en finir avec les attitudes qui entretiennent la suspicion et le dénigrement à l'égard du monde de l'entreprise. Il n'y aura pas de politique sociale départementale ambitieuse et pérenne sans un tissu et un environnement économique actifs. C'est bien aussi pour cette raison que dans le développement de ses politiques, le Conseil général doit garder et maîtriser les moyens nécessaires à l'accompagnement de grands projets et à la construction des infrastructures qui sont attendus par les créateurs et par tous ceux qui participent à l'extension de nos entreprises grâce à la mobilisation de tous les acteurs, notamment dans les secteurs les plus touchés par des plans sociaux, dans un contexte redevenu favorable : au mois d'avril le recul du chômage dans la Sarthe avec - 4,4 % de demandeurs d'emploi place notre département avec la Vendée en tête de la Région.

“ Sans le Conseil général de la Sarthe,
20 800 élèves pourraient attendre
le car très longtemps. ”

Le Conseil général de la Sarthe
a dessiné 470 circuits destinés
spécifiquement aux transports
scolaires pour que les enfants
soient toujours à l'heure à l'école.



LA SARTHE, ON EN EST FIER.

Conseil général

Sarthe

